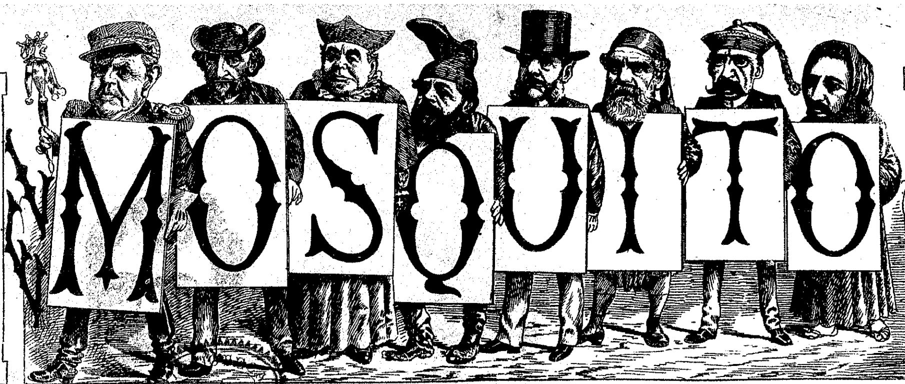
Domingo 30 de Enero
1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131 - Calle Tucuman - 131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXIII—Núm. 1256

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias............... » 0.60

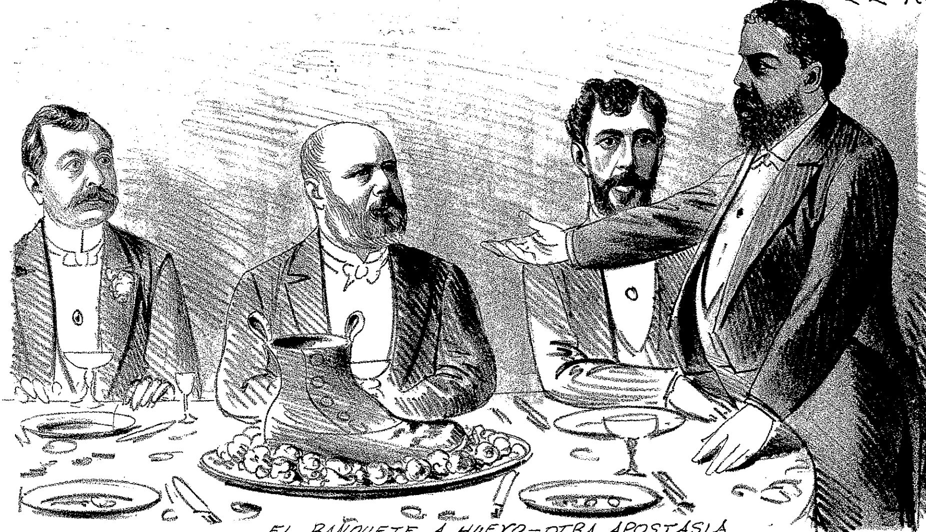
SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias............... » 6.—
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

Número suelto: 12 centavos

Bs. As.
NACIONAL

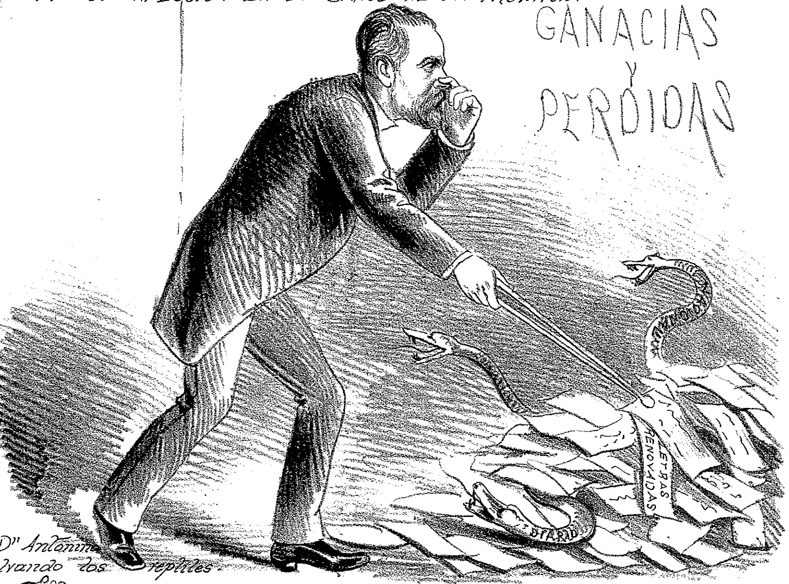
Pobre República Oriental! Se le vuelve aquel cancer que todos creian haber sido operado del todo. Hay que empezar de nuevo, sino el mal ya no tendrá remedio.



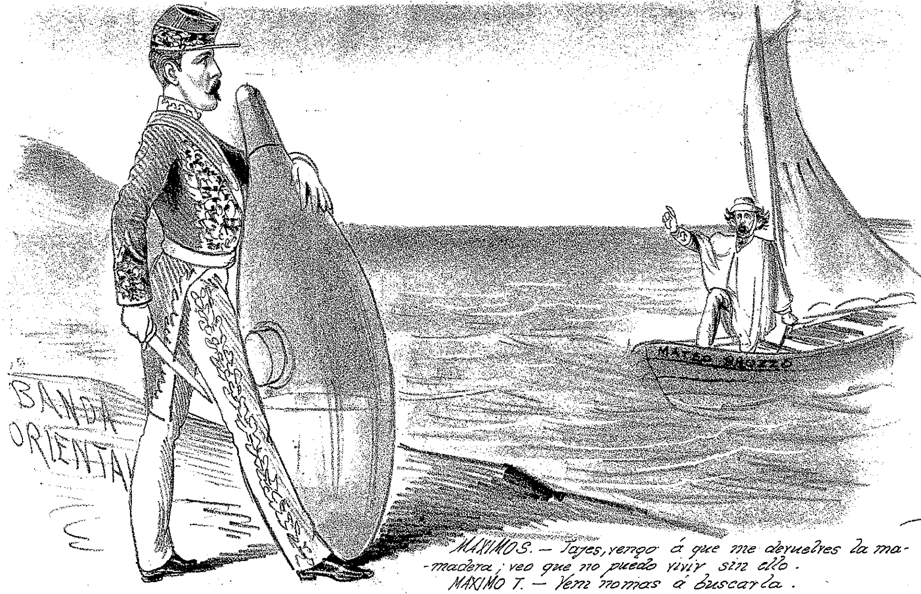
EL BANQUETE Á HUEYO—OTRA APOSTASIA

—Señores, al brindar por nuestro amigo Hueyo, hago votos para que formemos un nuevo partido cuyo Gefe será el digno y bien rodeado Dr E. Costa.

LA DESINFECCION EN EL BANCO DE LA PROVINCIA



Bravo, Dr Antonino y que sigan silvando los reptiles.



MAXIMOS.—Tajes, vengo á que me devuelvas la madera; veo que no puedo vivir sin ello.
MAXIMO T.—Vení nomas á buscarla.

Es probablemente para agradecerle á Santos el buen trato que dió á Volpi e Patroni que el Prefecto de Genova le hizo honores como á un principe imperial ¡Que farsaica es la vida!

L'UNIVERSELLE, San Martin 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 50.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 30 de Enero de 1887

VENTURA OCAMPO

Hace ocho años, casi á la misma fecha, que el que estas líneas escribe, bañándose en el Rio Lujan en compañía de algunos amigos, estuvo á punto de ahogarse y debió su vida solo al arrojo de Ventura Ocampo, del noble amigo cuya pérdida muchos lloran en este momento.

Ventura Ocampo, á más de su pura honradez, de su desinteresada generosidad, de su corazon de oro en una palabra, tenía un ingenio vivo, un espíritu caústico que jamás llegaba hasta herir á las víctimas de su alegre burla.

Muchas veces sus indicaciones inspiraron poderosamente el lápiz del caricaturista de este periódico y es á título de antiguo colaborador del Mosquito que rendimos este humilde homenaje á su memoria.

Los dotes especiales de Ventura le habian grangeado el cariño de cuántos le conocian, pero su cualidad dominante era una filantropia abierta y un desprendimiento completo.

¡Cuántos no le deben servicios, de cualquier naturaleza! En San Fernando, dónde residia desde su infancia, era conocido por el apodo de «Padre de los pobres». Es voz corriente que jamás, el desgraciado que se dirigió á Ventura, lo hizo en vano.

Ventura deja una viuda y tres hijos.

Hacemos votos para que sus amigos se unan para proteger á los que una muerte prematura ha dejado desamparados.

H. S.

SUELTOS

Hemos tenido ocasion de ver un hermoso retrato del señor don T. de Alvear, esculpido en camafeo por un hábil artista italiano que se recomienda por su talento á todos los protectores de las bellas artes.

Es una obra de arte, de un parecido exactísimo, en la cual se ha suavizado y hasta ennoblezido la expresion antipatica y soberbia del irascible intendente de la Capital.

El autor de este hermoso trabajo en camafeo es el señor Felipe Negroni, que vive calle Florida 364.

La llegada de Santos tiene aterrorizados á nuestros vecinos los orientales. Inspira lástima ver la importancia que se dá allí á aquel vulgar y vil pillo.

¡Qué desmoralizado estará el pueblo oriental para que un bribon como lo es Santos, puede aun creer que no tiene mas que presentarse para que todos inclinen la frente hasta en el barro!

Cuando un pueblo llega hasta el punto de humillarse á los pies de semejante histrion, es indigno de gobernarse por sí mismo. Pero no, no podemos creer que el funesto Santos volverá á ocupar la Dictadura del Estado Oriental, y si llegase á hacerlo, negariamos al pueblo oriental el patriotismo y el valor que antes tanto lo distinguieron!

Este pobre doctor don Eduardo Costa empieza á chochear. De esta manera solamente puede esplicarse su presencia al banquete que se dió al botinista Hueyo. *Proh dudor*, Dr. *Qu'êtes vous allé faire dans cette galère?*

El banquete este no ha sido hecho para glorificar al tal Hueyo.

Ha sido para felicitarlo y festejar la brillante parte que ha tenido en la comision de 300,000 duros al doctor Ortiz y por el par de botines charolados que en esta ocasion se ha calzado.

Y Vd. señor doctor Costa, el hombre íntegro, el candidato chasqueado, pero puro, ha ido á tomar su parte en este banquete tuerto!!!!!

Si usted no ha tenido remordimientos y si no ha tomado un vomitivo al volver á su casa, es que usted, como lo dijimos, empieza á chochear.

Inspira tambien lástima el señor don Aristóbulo del Valle. Se parece á una brújula cuya aguja imaatada se ha deteriorado.

Felizmente que en todas estas trapisondas políticas ha sabido anclar su nave en un puerto abrigado.

¿Habrá ó no habrá este año guerra europea?

Dificil es la contestacion á esta pregunta. La atencion universal se fija en estos momentos sobre la Francia y la Alemania.

La próxima lucha entre estas dos potencias será terrible. Los franceses, animados por su patriotismo herido, por el recuerdo de sus pérdidas en 1870 y 71, por la innoble conducta de la Alemania, que podia haber concluido la guerra despues de la toma del miserable Napoleon III, están decididos á todo para recuperar las dos provincias hermanas de las cuales han sido tan odiosamente despojadas.

Los alemanes, por su lado, sabiendo lo que valen sus adversarios y decididos á conservar el botin conquistado por la fuerza, no dejan esfuerzo que hacer para conservar su superioridad en las armas y en el número de combatientes.

Va á ser una lucha de titanes que hará temblar á nuestro planeta.

Que Dieu protège la France!

Se está portando D. Antonino.

Bajo la presidencia del botinista Hueyo, los Directores, que debian mansamente cerrar los ojos ó hacer la vista gorda, tenian en compensacion, la facultad de ultrapasar el crédito que les acuerda el reglamento del Banco de la Provincia.

D. Antonino, que es antes todo un excelente administrador (las utilidades producidas por el F. C. del Oeste cuando era Presidente de él lo prueban suficientemente) estando indagando en el haber y deber de los deudores del Banco, vió que los Directores de la pasada administracion se habian adjudicado dos milloncitos de nacionales mas de lo que les permite el reglamento.

D. Antonino, pese á quien pese, es esclavo de su deber y ha invitado suavemente á los Directores deudores que han ultrapasado sus atribuciones, á reintegrar á la mayor brevedad las cantidades ilegítimamente detenidos.

Bravo, D. Antonino!

Curiosa cosa, llegamos al fin de estos sueltos sin que nos haya ocurrido hablar de D. Dardo. Esto prueba que el candidato tan bullandero antes está cayendo en completo olvido.

Que descanse en paz..... ya que no pudo en Achával.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

El lúnes 7 de Febrero, concierto de la señora de Silva, para las víctimas del cólera, bajo los auspicios de la Comision Nacional de Auxilios.

JARDIN FLORIDA

Empresa MAC-KAY — Compañía cómico-lirico-coreográfica—Gran funcion para el Sábado 29 de Enero de 1887—1° Sinfonía por la orquesta, dirigida por el maestro GUIDI—2° El juguete cómico en un acto: **LA CALANDRIA**—3° El juguete cómico-lírico en un acto: **BRINQUYNI**—4° y último aplaudido baile en un acto: **LA NAPOLITANA.**

POLITEAMA ARGENTINO

Compañia lírica italiana—Maestros concertadores y directores de orquesta Luigi Franciscolo y Severino Noli—Sábado 29 de Enero de 1887—9ª funcion de la compañia—Por primera vez la ópera en 4 actos música del maestro VERDI, titulada:—**ERNANI.**

JARDIN DEL PASATIEMPO

Las folies de Buenos Aires—Funcion todas las noches—Grandes y variados programas.—Entrada general 50 centavos.

PLAZA EUSKARA

Domingo 30 de Enero, dos interesantes partidos de pelota—El primero Pola y Polonio contra Malcorra y Juan Brau, de 12 años—Los 3 primeros á mano limpia y el último á cesta. Con 3 pelotas usuales de mano, y á sacar del núm. 2, pasar el 3 1/2 y no el 6, á 30 tantos, á las 3 p. m.—El 2° Eustaquio y Claudio Brau y Portal, contra el Manco de Villabona, Beloqui y Arrizala, los 5 primeros á cesta punta libre y el último á pala, á sacar cualquiera del número 4, pasar este y no el 7, á 50 tantos con 8 pelotas finas de cesta de Pamplona.—NOTA—Este 2° partido ha sido jugado anteriormente, habiendo gustado muchísimo al público.

Chocolate.
A. Godet

PRECIO DE LOS AVISOS

EL CENTÍMETRO 0,10 CENTAVOS

¡Ojo! Fotógrafos, Dibujantes, Pintores y Litógrafos ¡Ojo!

EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO", CALLE TUCUMAN N° 131, SE HALLAN SIEMPRE EN VENTA LAS ESPECIALIDADES SIGUIENTES:

Papeles albuminados Marion, Formstecher, Trapp y Munch, Garin—Placas secas Monckoven, Bernhaert, Hutinet de todos tamaños—Papeles sensibles al Gelatino-Bromuro de plata Morgan, Hutinet—Tarjetas Visita, Victoria, Album, Promenade, Boudoir, Salon—Carton peliculario Thiebaut, reemplaza ventajosamente la placa seca—Gelatinas Coignet, Nelson, Heinrick, Wintherthur—Papel Joseph, de filtrar, secante, cartulinas—Oxalato neutro de potasa—Sulfato de hierro—Nitrato de plata—Cubetas—Embudos—Filtros.

PARA DIBUJANTES......... Papeles de 40 clases diferentes.—Lápices Conté, Faber, Gilbert y Marquise.—Gomas.—Carpetas.—Muestras de dibujo.—Albums.—Tablas de dibujo.—Compases.—Pinceles.—Colores.—Chinches.—Reglas chatas.—Escuadras y esfuminos.—Pasteles.—Lápices de colores, etc.

PARA LITÓGRAFOS........... Papeles autográficos para pluma, lápiz y de trasporte.—Papel Gillot.—Lápices y tinta litográfica y autográfica.—Compases.—Diamantes.—Puntas de grabar.—Plumas finas.—Acero para plumas.—Tijeras.—Rascadores.—Reglas y escuadras de acero, etc., etc.

Tela en rollo y en cuadro para pintar al óleo; papeles en rollo.

CALLE TUCUMAN 131, ESQUINA A SAN MARTIN